

栃木放送平成 24 年度第 2 回 5 月期定例番組審議会議事録

1.開催の日時 平成 24 年 5 月 15 日(火)午前 11 時

2.開催の場所 栃木放送本社会議室

3.委員の出席 委員総数 9 名  
出席委員 8 名  
欠席委員 1 名

出席委員名	委員 長	増 田 仲 夫
	委 員	鈴 木 正 好
	委 員	太 田 照 男
	委 員	安 納 守 一
	委 員	佐 藤 正 典
	委 員	竹 内 明 子
	委 員	岩 村 由 紀 乃
	委 員	荒 川 勉
局側出席者氏名	常務取締役	竹 澤 一 夫
	報道制作局長	高 瀬 一 也
	田園の伝承人担当	飯 田 絵 里

4 議 題

( 1 ) 「田園の伝承人」について

( 2 ) その他

5 議事内容

( 1 ) 「田園の伝承人」について

試聴番組：平成 24 年 5 月 7 日(月)14 日(月)放送の「田園の伝承人」およそ 10 分間を試聴

議題説明：田園の伝承人制作担当 飯田 絵里

「田園の伝承人」の番組概要について説明。

次に 5 月 7 日、14 日放送の番組を試聴し、審議に入る。

各委員からは、

ナマズは健康食であることを加えて欲しかった。  
どこで食べられるのか、いくらなのかなどの情報が欲しかった。  
音とアナウンサーのやりとりや出演者の説明は聴きやすかった。  
光景が目浮かぶようだった。  
木綿会館の場所や真岡木綿の歴史的背景なども入るとよかった。  
真岡木綿の存在を初めて知った。  
骨を砕く音、摺りこぎの音など懐かしい音が聞けた。  
非常に風景が浮かぶ音だった。木綿がどんな作品になるのかなどが入るともっと良かった。  
非常にいい番組だった。木綿がどういう形で販売されているか、ナマズのほうでは河川改修など環境問題も取り入れるともっといいと思う。  
知るきっかけにはなると思うが、5分の番組ではもったいない。  
短いからいいところもあるのだろうが...。  
10分番組にして料金を増やしてもらおうといい。  
非常に耳触りのよい番組だった。  
冊子を作るとのことだが、盛り込めなかった情報はきちんと入れてほしい。小中学校に配布するといいと思う。  
ナマズのたたき団子、食べてみたくなった。  
昔の食を伝えることは食育にもつながると思う。  
久しぶりに童心に帰ったような気になった。  
真岡木綿などの伝統工芸は学校教育に生かしてほしい。  
インタビュアーのスピードも気にならなかった。  
昔ながらの伝統を伝えることは放送の責務だと思う。

当社としては、これらの意見を参考に、今後の番組作りに取り組みんでいきたい旨を説明した。

## (2) その他

平成24年度第3回6月期の審議会を平成24年6月15日(金)に開催することを決めて閉会した。

以上